



Einweihung der Kriegerkapelle Rocherath-Krinkel, 30. Juni 1925.
(Foto: Geschichtsgruppe Rocherath-Krinkel)

Titelbild:
Luxhof.

(Gemälde von T. Linden, ± 1970, Sammlung R. Halmes)

INHALTSVERZEICHNIS

Vor 100 Jahren
Nikolaus Plotes' Feldbriefpost an seine Gattin in Luxhof (1915) S. 111
(Reinhold Halmes)

90 Jahre Elsen-Denkmal
in Medendorf S. 114
(Agnes Maus-Metlen)

Norbert Girkes: ein Mann mit vielen, oft verkannten Fähigkeiten (2. u. 1. Teil) S. 118
(Norbert Thunus - Übers. Karin Heinrichs)

Vor 100 Jahren
Soldatenleben (5) S. 121
(Klaus-Dieter Klauser)

Flüchtlinge in die Heimatlosigkeit? (3) S. 125
(Carlo Lejeune)

Als ich 12 Jahre alt war:
Die Evakuierung S. 127
(Elise Masson)

RUBRIKEN S. 128-131
- Vereinsnachrichten
- Jubiläumspreisträtsel
- Suchbild

HEIMATLICHES S. 132
Fronleichnamsprozession in den Ardennen
(Freddy Derwahl)

MUNDART S. 132
Danzjäl
(Ernst Meyers, Schönberg)

Z Zeitschrift für Geschichte, Brauchtum und Kultur

Mitgliedsbeitrag:

Inland: 19 €
Ausland: 26 €
Porto inbegriffen
Konto für Mitgliedsbeiträge:
IBAN: BE89 1030 2648 2785
BIC: NICABEBB

Verlag: Geschichts- und Museumsverein
"Zwischen Venn und Schneifel"
MwSt. BE 0409.696.425

Verantwortlicher Herausgeber:
Klaus-Dieter Klauser, Thommen

Druckkoordination:
Walter Hilgers, Crombach

Versand und Redaktion:
ZVS-Museum,
Schwarzer Weg 6, B-4780 St.Vith
Tel. 080 22 92 09 (werktags 13-17 Uhr)
E-Mail: info@zvs.be
Internet: www.zvs.be

Druck: PRO D&P, St.Vith

Die Veröffentlichungen verpflichten nur den jeweiligen Verfasser - für unverlangt eingesandte Manuskripte wird keine Gewähr übernommen. Der Abdruck der in dieser Zeitschrift veröffentlichten Beiträge in Wort und Bild ist, auch auszugsweise, nur mit Genehmigung des Geschichts- und Museumsvereins „Zwischen Venn und Schneifel“ gestattet.

Herausgegeben mit Unterstützung der



Der Umwelt zuliebe auf chlorfrei gebleichtem Papier gedruckt.

KALENDAR IUM

Vor 90 Jahren:

Die Kriegerkapelle Rocherath-Krinkel

Obschon die Einweihungsfeierlichkeiten an einem Dienstag stattfanden, begab sich dem Chronist zufolge „ein schier endloser Zug, wie der Ortspfarrer in den bald 16 Jahren hiesiger Tätigkeit ihn nie in Rocherath gesehen hat“ am 30. Juni 1925 zur neuen Kriegerkapelle auf dem Friedhof. Diese Kapelle wurde in Gedenken an die Soldaten der Doppelortschaft errichtet, die während des Ersten Weltkriegs gefallen waren, aber auch an die beiden Gefallenen des deutsch-französischen Kriegs 1870-71: Mathias Halmes aus Krinkel hatte am 18.10.1870 sein Leben gelassen, Johann Palm aus Rocherath am 26.1.1871. Aus dem Ersten Weltkrieg kehrten 28 junge Männer aus Krinkel sowie 29 aus Rocherath nicht mehr nach Hause zurück.

Die Kapelle wurde an der Stelle gebaut, wo sich von 1705 bis 1908 die erste Kirche des Dorfes erhoben hatte. Der schlichte Bau aus hiesigem Naturstein in Form eines Oktogons entstand nach Plänen des Architekten Henri Cunibert aus Malmedy. Im Inneren der Kapelle waren 2 Tafeln mit den Namen der gefallenen Soldaten angebracht sowie ein Wandbild mit der Darstellung der Schmerzhafte Mutter, unter deren Schutz die Kapelle gestellt wurde.

Am Tag der Einweihung wurde um 7.15 Uhr ein Seelenamt gelesen, um 8 Uhr ein Hochamt sowie um 10 Uhr ein feierliches Seelenamt. An der Prozession von der Kirche zur Kapelle beteiligten sich die Schulkinder, die Dorfvereine, die ehemaligen Kriegsteilnehmer, der Gemeinderat und der Großteil der übrigen Bevölkerung. Neben dem Malmedyer Dechanten Scheffen und dem Rocherather Pfarrer Cafitz waren 9 weitere Geistliche zu den Feierlichkeiten erschienen. Nach Musik- und Gesangsvorträgen wurde die Kapelle durch Dechant Scheffen geweiht. Danach legten Bürgermeister Nikolaus Kalpers sowie Ferdinand Hönen als Vertreter der Kriegsteilnehmer je einen Kranz am Altar nieder.

Während der Ardennenoffensive im Dezember 1944 wurde die Kapelle zwar stark beschädigt, konnte aber wieder instand gesetzt werden. Auf den neuen Gedenktafeln wurden zusätzlich die Opfer des Zweiten Weltkriegs aufgeführt; neben 71 Soldaten waren diesmal auch 20 Zivilopfer zu beklagen.

Karin Heinrichs